

EPREUVES du BAC de français

En vert, sont indiqués les aménagements pour certains élèves allophones :

- qui sont depuis moins de trois ans dans le système éducatif français (la date du test CASNAV faisant foi) ;
- qui ont été scolarisés en UPE2A et/ou en SFLS (lettre d'affectation envoyée par la CASNAV ou bulletins scolaires faisant foi).

	Voie générale	Voie technologique
Ecrit	Durée de 4 heures Coefficient 5 Note sur 20 <u>Au choix :</u> - Commentaire littéraire sur un texte inconnu (poésie, roman et récit, théâtre, littérature d'idées) - Dissertation sur l'une des œuvres du programme de littérature et le parcours associé	Durée de 4 heures Coefficient 5 Note sur 20 <u>Au choix :</u> - Commentaire littéraire sur un texte inconnu (poésie, roman et récit, théâtre) - Contraction de texte (littérature d'idée contemporaine) suivie d'un essai
	Droit au dictionnaire bilingue ou au traducteur (attention, le téléphone est interdit)	
Oral	Durée : 30 minutes de préparation et 20 minutes de passage Coefficient 5 Note sur 20	Durée : 30 minutes de préparation et 20 minutes de passage Coefficient 5 Note sur 20
	Première partie sur 1 texte du descriptif comportant 24 textes 12minutes / 12 points au total 10 minutes pour la lecture du texte (2 points) et l'explication linéaire (8 points) 2 minutes pour la question de grammaire (2 points)	Première partie sur 1 texte du descriptif comportant 16 textes 12minutes / 12 points au total 10 minutes pour la lecture du texte (2 points) et l'explication linéaire (8 points) 2 minutes pour la question de grammaire (2 points)
	Deuxième partie sur une œuvre intégrale choisie par le candidat parmi les œuvres intégrales imposées au programme, conseillées en lecture cursive ou librement choisie par le candidat. 8 minutes / 8 points au total qui commencent par un exposé bref du candidat (disons 2 à 3 minutes) suivi d'un entretien avec l'examinateur	Deuxième partie sur une œuvre intégrale choisie par le candidat parmi les œuvres intégrales imposées au programme, conseillées en lecture cursive ou librement choisie par le candidat. 8 minutes / 8 points au total qui commencent par un exposé bref du candidat (disons 2 à 3 minutes) suivi d'un entretien avec l'examinateur
	Pour les œuvres intégrales imposées, en plus de l'édition en français, droit aux traductions en langue maternelle ou aux éditions bilingues. Pour l'œuvre présentée dans la deuxième partie de l'épreuve, l'élève peut choisir une œuvre de sa culture d'origine.	

Programme d'étude	<p>Il y 4 objets d'étude :</p> <ul style="list-style-type: none"> -La poésie du XIXe siècle au XXIe siècle -Le roman et le récit du Moyen Âge au XXIe siècle -Le théâtre du XVIIe siècle au XXIe siècle -La littérature d'idées du XVIe siècle au XVIIIe siècle <p>Pour chaque objet d'étude il y a :</p> <ul style="list-style-type: none"> -Une œuvre intégrale imposée (1 œuvre au choix parmi 3 œuvres du programme qui est étudiée en classe) -Un parcours associé (un groupement de textes librement choisis par l'enseignant) -Des lectures cursives (des œuvres proposées à la lecture et non étudiées en classe) 		<p>Il y 4 objets d'étude :</p> <ul style="list-style-type: none"> -La poésie du XIXe siècle au XXIe siècle -Le roman et le récit du Moyen Âge au XXIe siècle -Le théâtre du XVIIe siècle au XXIe siècle -La littérature d'idées du XVIe siècle au XVIIIe siècle <p>Pour chaque objet d'étude il y a :</p> <ul style="list-style-type: none"> -Une œuvre intégrale imposée (1 œuvre au choix parmi 3 œuvres du programme qui est étudiée en classe) -Un parcours associé (un groupement de textes librement choisis par l'enseignant) -Des lectures cursives (des œuvres proposées à la lecture et non étudiées en classe) 			
Descriptif pour l'oral	<p>24 textes (8 textes « surlignés » pour les élèves allophones)</p> <p>Pour chacun des 4 objets d'étude: (2 textes × 4 objets d'étude)</p> <ul style="list-style-type: none"> -3 extraits de l'oeuvre intégrale (0, 1 ou 2) -3 extraits du parcours (0, 1 ou 2) 		<p>16 textes (4 textes « surlignés » pour les élèves allophones)</p> <p>Pour chacun des objets d'étude : (2 textes × 2 objets d'étude) (pour le choix de l'objet d'étude : littérature d'idée + un autre au choix)</p> <ul style="list-style-type: none"> -2 extraits de l'oeuvre intégrale (0, 1 ou 2) -2 extraits du parcours (0, 1 ou 2) 			
		Œuvre imposée	Parcours associé		Œuvre imposée	Parcours associé
	Poésie	3 textes	3 textes	Poésie	2 textes	2 textes
	Théâtre	3 textes	3 textes	Théâtre	2 textes	2 textes
	Roman et récit	3 textes	3 textes	Roman et récit	2 textes	2 textes
	Littérature d'idée	3 textes	3 textes	Littérature d'idée	2 textes	2 textes