

SYNONYMES DE « Il y a »

CE QU'ON SUBSTITUE AUX VERBES être, se trouver, il y a

On les remplace par un verbe intransitif ou réfléchi de nature à faire image.

Un mot de cette espèce *enrichit l'idée* autant qu'il l'exprime.

a) Verbes intransitifs pris au sens propre

EXEMPLES

<p>Au-dessus des nuages</p> <p style="text-align: center;">—</p> <p>Sur un ciel bas et plombé</p> <p>Sur un clocher</p> <p>Sur les hauteurs</p>	<p>{ se trouve est il y a }</p> <p>—</p> <p>—</p> <p>—</p>	<p>un aigle > <i>plane un aigle.</i></p> <p>la flèche de la cathédrale > <i>pointe la flèche.</i></p> <p>un avion > <i>vole un avion.</i></p> <p>un drapeau > <i>flotte un drapeau.</i></p> <p>un brume transparente > <i>flotte une brume.</i></p>
---	--	--

EXERCICES

Dans les phrases suivantes, les points de suspension représentent est, se trouve, il y a. Les remplacer par un verbe intransitif pris au sens propre.

1. Le long de la rivière un chemin. — Dans le ravin un torrent. — Sur ses épaules une longue chevelure blonde. — Dans la vallée une cascade. — Sur cette botte fine un pantalon gris clair. — Au pied de la colline une source. — Sous la roue du moulin l'eau mousseuse. — Entre ces haies un étroit sentier. — Autour de la pelouse un large sentier. — Sur cette colonne une vigne sauvage.

2. Sur les murs vermoulus un toit hasardeux. — De la porte jusqu'au jardin un long corridor. — Sur un rocher la base de l'édifice. — Sur cette place une seule fenêtre. — Sur ces colonnes tout l'édifice. — Dans ses veines un feu dévorant. — Dans ce bas-relief une tête de singe. — Sur ce creux une lame de fer. — Sur ce casque un panache. — Sur ce camail une croix d'or.

3. Dans l'existence la plus sombre parfois un jour de bonheur. — Sous ce marteau un fer rouge. — Dans l'immense basilique une faible clarté. — Sous la lune un arbre couvert de givre. — Sous la lune la glace de ce carrosse. — Dans un ciel embrasé le soleil de la zone torride. — Au premier plan du tableau une superbe figure. — Dans l'âtre immense un grand feu. — Sous la cheminée une flamme joyeuse. — Sur la table une soupe bien chaude.

4. Sur des feux en plein air notre repas. — Entre les deux fenêtres un casier. — Sur sa poitrine une longue barbe. — A chacune de ses tempes une touffe de cheveux gris. — Le long de ses joues un torrent de larmes. — Sur son front une sueur froide. — Sous ces haillons un noble cœur. — Sous la cendre du feu. — Sous cette pierre une somme enterrée. — Dans ce verre du vin de champagne.

5. Dans l'eau verdâtre un rocher rouge. — Dans l'eau bénite un rameau de buis. — Sur ce rouge vif une ligne d'un vert éclatant. — Sur la liste votre nom. — Dans ce champ notre artillerie. — Sur cet arbre un oiseau. — Sur le sable la queue du serpent. — Dans l'air une odeur de léproserie. — Autour du grand banquet une foule avide. — Sous nos yeux une jeunesse appelée à un brillant avenir.

6. Au comptoir une majestueuse caissière. — Dans la tour un guetteur. — Au-dessus de l'humanité une Providence. — Dans ces régions désolées presque toujours une bise glaciale. — Dans ces trous une eau glauque. — Dans cette mare une eau pestilentielle. — Près de ce grabat une chandelle fumeuse. — Dans cette douille le manche de l'arme. — Autour de vous sans cesse un ennemi invisible. — Dans une vapeur légère au loin la cime de cette montagne

est ou se trouve aux verbes
être - se trouver - il y a (2)

d) verbes intransitifs pris au sens figuré

EXEMPLES

Sur ses lèvres décolorées	{ est se trouve il y a }	un sourire mélancolique ➤ <i>erre un sourire.</i>
Sur son front	—	un calme hautain ➤ <i>resplendit un calme.</i>
Dans son regard	—	une pointe de colère ➤ <i>brille une pointe.</i>
Dans ses yeux	—	déjà la fureur ➤ <i>étincelle déjà la fureur.</i>
Dans ses yeux	—	une admiration naïve ➤ <i>éclate une admiration.</i>
Dans ses yeux	—	l'espoir ➤ <i>rit l'espoir.</i>

EXERCICES

Remplacer, dans les phrases suivantes, les points de suspension par un verbe intransitif pris au sens figuré.

- Dans ses écrits encore son éloquence. — Dans cette propagande un élément de désordre. — Dans son cœur encore l'amour du monde. — Dans son cœur la justice. — Dans les images la grande force du style. — Dans ce zèle une forte dose de vanité. — Dans ce pays une famine affreuse. — Dans son âme une violente colère. — Dans notre nature déchue un levain d'iniquité. — Dans ses paroles une indignation à peine contenue.
- Au fond de votre âme un orage de rancune. — Au fond de votre âme une plaie cruelle. — Sur ce drame lugubre une tristesse infinie. — A travers ces récits une imperceptible ironie. — Sur ce papier ivoire une écriture à grands jambages. — A travers ces confidences une pointe de fatuité. — Dans ses discours une verve intarissable. — Dans une mer de nuées le soleil couchant. — Sur ce beau rivage une joie céleste. — Dans votre esprit quelque pensée extraordinaire.
- Sur les gouvernements une lourde responsabilité. — Sur ces malheureux un sommeil de mort. — Sur nous seuls tout le blâme. — Au terme de la vie peut-être ce jeune présomptueux. — Au fond de mon cœur cette espérance. — Dans l'âme de ce poète une musique divine. — Sur le gazon les rayons affaiblis de la lune. — Parmi ces manuscrits les cuillers du déjeûner. — Dans une éternelle oisiveté ces malheureuses peuplades. — Sur ces tombeaux des saules pensifs.

c) Verbes réfléchis pris au sens figuré du moins pour la plupart

EXEMPLES

A l'Occident	{ est se trouve il y a }	une chaîne de montagnes ➤ <i>se déploie une chaîne.</i>
A l'horizon	—	le contour d'un riant cotéau ➤ <i>se dessine</i> } <i>le contour.</i> ➤ <i>se profile</i>
A l'horizon	—	un point rougeâtre ➤ <i>se pique un point.</i>
Entre les toits	—	un carré de ciel ➤ <i>se découpe un carré.</i>
Dans ces eaux transparentes	—	un coin du ciel ➤ <i>se mire un coin.</i>

EXERCICES

Remplacer, dans les phrases suivantes, les points de suspension par un verbe réfléchi.

- Dans l'azur limpide la flèche de l'église. — Dans l'azur limpide une lumière dorée. — Sous un ciel bleu un merveilleux paysage. — Au pied de la montagne une vaste plaine. — Sur cette période de sa vie le plus profond mystère. — Entre ces haies un délicieux jardin. — Dans ce lac un promontoire très élevé. — Près de la rivière une petite colline. — Sous cette forme exquise une énigme troublante. — Entre deux collines boisées un délicieux vallon.