Le XXe siècle

Vers la mondialisation

ÉCONOMIE ET POLITIQUE

Cimetière américain, Caen, 2016.

GUERRES ET CONFLITS AU XXe SIÈCLE

Le XXe siècle est le plus meurtrier et le plus violent de l'histoire de l'humanité. Il est marqué par deux guerres mondiales et des **innovations** technologiques (comme la bombe atomique) mises au service de guerres de masse ; cela touche les populations civiles et provoque des génocides. Ce siècle est aussi celui de la guerre froide qui oppose les États-Unis et l'**URSS** après la Seconde Guerre mondiale, et celui des guerres de décolonisation. La seconde moitié du siècle est marquée par des zones d'instabilité et des guerres civiles, **ethniques** et religieuses en Europe, en Afrique, au Moyen-Orient ou en Amérique latine.

LES ORGANISMES SUPRANATIONAUX

En 1945, 50 États adoptent les grands principes de l'Organisation des Nations unies : maintenir la paix et la sécurité dans le monde, réaliser des coopérations internationales et faire respecter les droits de l'homme. Une Déclaration universelle des droits de l'homme est adoptée en 1948 accompagnée d'une organisation judiciaire : la cour internationale de justice. Aujourd'hui, l'ONU compte 193 États, son siège est à New York. En Europe, une alliance régionale économique et politique de 6 États signe le traité de Rome (**CEE**, 1957). En 1993, l'**UE** est créée à Maastricht. Les accords de Schengen permettent aux Européens de voyager sans contrôle aux frontières et d'adopter une monnaie unique, l'euro. En 2016, l'UE comprend 28 États.

Drapeaux de l'Europe flottant devant le Parlement européen.

Un rayon de supermarché français.

UNE SOCIÉTÉ TRANSFORMÉE

Après la Seconde Guerre mondiale, les États-Unis, l'Europe et le Japon connaissent une trentaine d'années de forte croissance économique que l'on appelle les Trente Glorieuses. On produit et on achète beaucoup (voitures, électroménager…) : c'est le développement de la « société de consommation ». Cela amène des changements sociaux : les femmes commencent à travailler et, de ce fait, **acquièrent** de nouveaux droits. On parle alors de l'émancipation des femmes.

1905 Séparation des Églises et de l'État. **1914-1918 Première Guerre mondiale.** **24 octobre 1929 « Jeudi noir », premier jour du krach de 1929, crise boursière mondiale initiée à Wall Street.**

Troisième République - 1870 à 1940 | Régime de Vichy - 1940 à 1944 | Gouverne

1914-1918 Première Guerre mondiale

• 1922 Autonomie de l'Égypte (R.-U.) • 1947 Indépendance de l'Inde et du Pakistan (R.-U.) • 1948 Création de l'État d'Israël • 1949 Indépendance de l'Indo

LA DOMINATION DES ÉTATS-UNIS Au XXe s., la domination économique, politique et militaire passe de l'Europe aux États-U deux puissances (capitalisme américain à l'Ouest, communisme soviétique à l'Est). Dans la société américaine, les Afro-Américains, avec les États-Unis restent la seule superpuissance. L'Amérique latine, de son côté, subit l'influence politique et économique nord-américaine

L'AFRIQUE Après 1945, l'ONU, l'**URSS** et les États-Unis rejettent le système colonial : des peuples se révoltent et des partis révolution leur indépendance. Des partis uniques, souvent militaires, s'installent. À la fin de la guerre froide, plusieurs pays choisissent la démocratie

SCIENCES ET TECHNIQUES

VOIE TRIOMPHALE POUR MERCKX

Le Parisien libéré

DE CRÉTEIL A VINCENNES

SPÉCIAL

ÇA Y EST !

DES HOMMES SUR LA LUNE !

A 21 h. 20 LE "LEM" A ATTERRI... comme prévu

IL A ENCORE TRIOMPHÉ contre la montre DEVANT PLUS D'UN MILLION DE SPECTATEURS ENTHOUSIASTES

ARMSTRONG: "L'aigle a atterri"

C'est le plus grand moment de l'histoire de l'humanité

Tout le voyage fut un modèle de précision couronné par l'exploit d'Armstrong

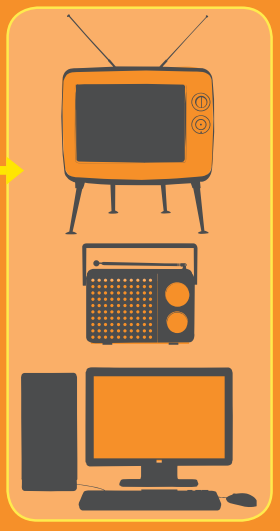
La Une du journal *Le Parisien libéré*, 21 juillet 1969.

LA CONQUÊTE SPATIALE

La conquête spatiale (fusées, satellites) se développe à la fin de la Seconde Guerre mondiale grâce aux avancées scientifiques allemandes dans le domaine des fusées. Par ailleurs, la rivalité entre les États-Unis et l'**URSS** pendant la guerre froide stimule les progrès technologiques dans la course à l'espace : chacune de ces deux puissances cherche à montrer sa supériorité. Les Américains sont les premiers à réussir à envoyer des hommes sur la Lune (1969).

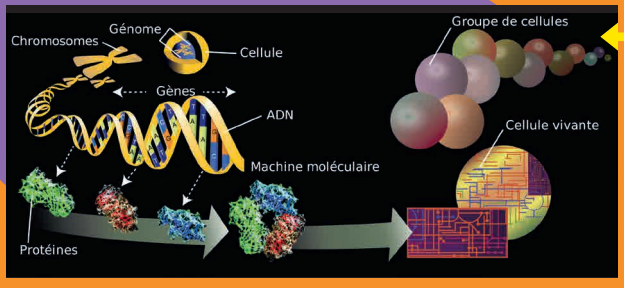
LES NOUVELLES TECHNIQUES DE L'INFORMATION

Au XXe siècle, une nouvelle science se développe, l'électronique, qui permet d'envoyer et recevoir des informations (sons, images…) et d'inventer de nombreux appareils comme la radio ou la télé (dans les foyers à partir des années 1920). L'électronique entraine le développement de l'informatique, qui se retrouve dans tous les secteurs industriels des sociétés modernes (aviation, automobile, robotique, téléphonie…) mais aussi dans les usages domestiques. Avec l'ordinateur puis Internet (courriels, vidéos, photos…) se développe, surtout dans les pays riches, une mondialisation des échanges d'informations (on parle de « village mondial »).



Un écran de télévision, un poste de radio, un ordinateur.

MÉDECINE, GÉNÉTIQUE ET ÉTHIQUE



De la molécule d'ADN à la cellule vivante.

La médecine et la génétique (science qui étudie l'hérédité et les gènes) font d'immenses progrès au XXe siècle. Le développement des antibiotiques et des vaccins permet l'allongement de l'espérance de vie et l'accroissement de la **démographie** mondiale. La génétique et les progrès techniques rendent possibles les modifications des organismes vivants (**clonage**, **OGM**…), ce qui pose des problèmes éthiques (d'ordre moral) parmi lesquels les risques de discrimination et d'atteinte à la dignité humaine. Cela fait l'objet d'une réflexion toujours en cours.

1933 Arrivée de Hitler au pouvoir. **1936 Front populaire : 1er gouvernement socialiste de la IIIe République, à l'origine des congés payés et de la réduction du temps de travail.** **1939-45 Seconde Guerre mondiale.** **1945 Premier vote des femmes en France.**

ement provisoire - 1944 à 1946 | Quatrième République - 1946 à 1958 | Cinquième République - 1958 **(1962 - Élection du**

1939-1945 Seconde Guerre mondiale

nésie (Pays-Bas) • 1954 Fin de l'Indochine – Laos, Viêtnam, Cambodge – (France) • 1956 Indépendance de la Tunisie et du Maroc (France) ; nationalisation du

Unis. Les Américains participent à la Seconde Guerre mondiale dont ils sortent vainqueurs avec l'**URSS**. Après la guerre, une lutte d'influence s'engage entre ces **Martin Luther King** luttent pour l'égalité des droits. Dans les années 70, s'ouvre une période de détente puis, en 1991, avec la chute du monde communiste, qui a souvent favorisé l'installation de régimes totalitaires. Aujourd'hui, la démocratie progresse mais reste précaire.

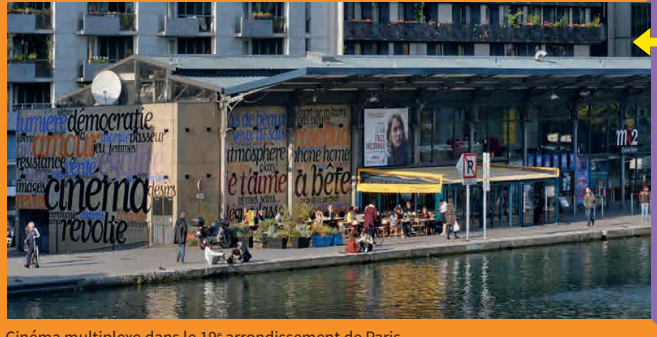
naires se constituent pour libérer leurs pays, colonisés par les Européens depuis le début du siècle. À partir des années 1950, et surtout en 1960, les pays gagnent mais la situation reste instable et très inégalitaire.

ARTS ET CULTURE

LES RUPTURES ARTISTIQUES

Alors que l'art a souvent cherché à imiter la nature, avec le XXe s. se développent des formes d'expression artistique différentes. En 1907, Pablo Picasso peint *Les Demoiselles d'Avignon* : c'est la naissance du cubisme. Avec l'aquarelle *Sans titre* (1910), Kandinsky gomme tout rapport avec la réalité : c'est le début de l'art abstrait. Après la Seconde Guerre mondiale, c'est surtout aux États-Unis qu'apparaissent de nouvelles formes d'art : ***dripping*** (Jackson Pollock), land art, installations, happenings… En 1960, Andy Warhol peint des boites de soupes : les objets de consommation deviennent des œuvres d'art (pop art).

Les Demoiselles d'Avignon, détail, Pablo Picasso, 1906-1907.



Cinéma multiplexe dans le 19e arrondissement de Paris.

LA CULTURE DE MASSE

Le cinéma et la mode connaissent une diffusion très importante. Simple invention technique en 1895, le cinéma devient rapidement une industrie et un art populaire, le 7e art. D'autres arts se démocratisent comme la photographie, le design ou la vidéo… De son côté, le vêtement s'uniformise : c'est la naissance du prêt-à-porter. La mode reflète les changements de la société : l'émancipation des femmes (Coco Chanel leur propose le pantalon) ou le rejet des valeurs traditionnelles par les **hippies** dans les années 60.

L'ART « ENGAGÉ »

On parle d'art engagé quand un artiste choisit, dans ses œuvres, de défendre une cause, de témoigner d'une époque, de dénoncer une injustice. L'artiste accepte les risques que l'engagement peut entrainer : la censure, l'exil, la prison, la mort… Au XXe siècle, l'art engagé connaît une importance particulière car les thèmes qui ont amené les artistes à prendre position sont nombreux : les guerres, les droits de l'homme, les questions religieuses, la colonisation, la place des femmes… L'engagement peut concerner tous les arts.

Affiche (années 50) du film *Les Temps modernes*, (1936) de Charlie Chaplin.

6 et 9 août 1945 Pour finir la guerre, les États-Unis lancent les premières attaques atomiques de l'Histoire sur le Japon, à Hiroshima et Nagasaki.

1947-1991 Guerre froide entre le bloc de l'Ouest et le bloc de l'Est. 1961 : érection du Mur de Berlin ; 1989 : chute du Mur de Berlin. 1991 : chute de l'URSS.

président de la République au suffrage universel) Charles de Gaulle - 1958 à 1969 Georges Pompidou - 1969 à 1974 Valéry Giscard d'Estain

canal de Suez (R.-U.) • 1957-60 Indépendance des pays d'Afrique noire (France et R.-U.) • 1962 Indépendance de l'Algérie (France) • 1974 Indépendance de la

LE PROCHE-ORIENT Pendant la Première Guerre mondiale, Anglais et Français se partagent le Proche-Orient qui appartenait jusque-là à l'**Empire** et arabe) que Palestiniens et pays arabes refusent. En 1948, l'État d'Israël est proclamé unilatéralement (décidé par une seule partie) : c'est le début des guerr une révolution islamique en Iran qui entraîne une guerre avec l'Irak. En 1990-91, le Koweït est envahi par l'Irak de Saddam Hussein puis battu par une **coalit**

L'ASIE L'Asie est troublée par les conflits de décolonisation (Indochine, Viêtnam…) La Chine est envahie par le Japon ; elle subit les influences russe et amé s'ouvre sur l'extérieur à la fin du siècle : le niveau de vie augmente. Le Japon cherche à s'étendre en Asie ; il est arrêté par les États-Unis en 1945 (Hiroshima non-violent mené par Gandhi puis connait un développement économique important avec la « révolution verte ». La démographie explose en Asie, conduis

PERSONNAGES IMPORTANTS

ADOLF HITLER (1889-1945)

Homme politique fondateur du **parti nazi**, il est élu en 1933 car il promet au peuple allemand, ruiné par la défaite de la Première Guerre mondiale et la crise de 1929, de meilleures conditions de vie. Le nouveau régime devient totalitaire (Troisième Reich) : Hitler veut créer une grande et puissante Allemagne sur le plan économique et dominer l'Europe en agrandissant son « espace vital ». Il met en place une hiérarchie des races et décide que la **race aryenne** est supérieure aux autres. Il envahit la Pologne en 1939, déclenchant la Seconde Guerre mondiale, puis envoie les populations jugées « inférieures » (Juifs, Tsiganes, homosexuels, handicapés…) dans des camps pour les tuer. Six millions de Juifs sont ainsi exterminés – on parle de « génocide » ou de « **Shoah** ». Hitler se suicide à Berlin en 1945.

Couverture de *Mein Kampf*, d'Adolf Hitler, 1938.

« Le capitaine de la nation soviétique nous conduit de victoire en victoire ! » Affiche de propagande, 1933.

JOSEPH STALINE (1878-1953)

Président de l'**URSS** de 1922 jusqu'à sa mort, il s'impose à la tête de l'État en éliminant par la violence tous ses opposants et maintient sa dictature pendant 53 ans. Il organise la **propagande** autour de sa personnalité et fait régner la terreur en envoyant des millions de personnes dans des camps de travail (goulags). Durant la Seconde Guerre mondiale, il joue un rôle très important dans la victoire sur l'Allemagne nazie, ce qui lui permet, après 1945, d'étendre son influence (accords de Yalta) et d'imposer le régime socialiste en Europe de l'Est. Il meurt en 1953. Ce régime totalitaire a provoqué plusieurs millions de morts (purges, famines, déportations).

Charles de Gaulle, 1er président de la Ve République, pendant une conférence de presse, 1967.

CHARLES DE GAULLE (général de Gaulle, 1890-1970)

C'est l'un des grands hommes du siècle. Pendant la Seconde Guerre mondiale, ce chef militaire français refuse l'**armistice** demandé aux Allemands par le **maréchal Pétain**, chef du gouvernement. Depuis Londres, il appelle à poursuivre le combat avec les Alliés le 18 juin 1940, puis il organise et conduit la Résistance. À la Libération, il dirige la France mais, en désaccord avec les autres partis, il démissionne. De retour au pouvoir en 1958, il fait approuver la Ve République par référendum et est élu président de la République. Il facilite les décolonisations (Algérie…). Il démissionne en 1969.

SIMONE DE BEAUVOIR (1908-1986)

Elle est romancière et philosophe, très connue pour son livre *Le Deuxième Sexe* (1949). Elle y explique que la vie des femmes ne doit pas se limiter au mariage ou à la maternité et que la femme peut se libérer des contraintes imposées par la société en gagnant son indépendance économique. Beauvoir influence ainsi les mouvements féministes des années 70. Elle est l'auteur de cette phrase célèbre : « On ne naît pas femme, on le devient. »

Simone de Beauvoir vers 1950.

1957 Traité de Rome : acte fondateur de la Communauté économique européenne.

g - 1974 à 1981 François Mitterand - 1981 à 1995 Jacques Chirac - 1995 à 2007 Nicolas Sarkozy - 2007 à 2012 François Hollande - 2012

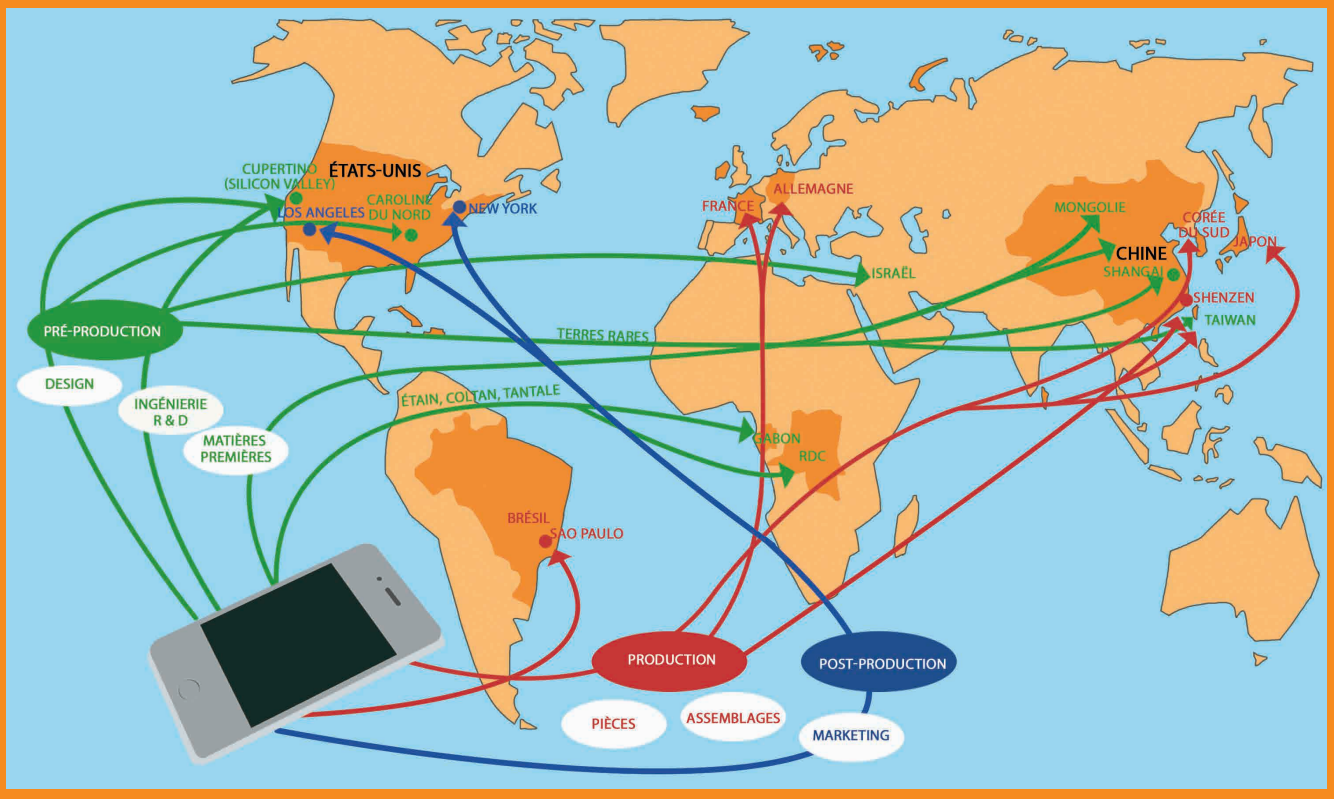
Guinée Bissau (Portugal) • 1975 Indépendance du Mozambique, de l'Angola (Portugal), des Comores (France) • 1980 Indépendance du Zimbabwe (R.-U.)

ottoman. En 1945, la région devient indépendante. L'ONU, suite à la Seconde Guerre mondiale, prévoit, en Palestine, la création de deux États indépendants (juif es israélo-arabes. Nasser devient président de l'Égypte en 1954 et prend la tête des pays « **non-alignés** ». Dans les années 70 éclatent : une guerre civile au Liban, **tion** menée par les États-Unis. Après une période d'accords de paix en Israël, une série d'attentats bloque le processus de paix.

ricaine puis devient communiste avec Mao Zedong en 1949. Ce régime totalitaire qui provoque des millions de morts (famine, répression, **révolution culturelle**) et Nagasaki) ; démilitarisé, il se développe économiquement. Occupée par les Britanniques jusqu'en 1947, l'Inde accède à l'indépendance grâce au mouvement sant la Chine à adopter la politique de l'enfant unique.

Étapes de la construction européenne

Mondialisation d'un produit : le téléphone portable.



Le lexique

- Économie et politique
- Sciences et techniques
- Arts et culture
- Personnages importants

● **Armistice** (un) : convention (contrat) entre des États qui se font la guerre pour arrêter les combats mais pas la guerre.

● **CEE :** Communauté économique européenne.

Classe sociale (une) : fait de considérer comme un groupe un ensemble de personnes qui ont la même position dans la société en raison, par exemple, de leurs revenus ou de leurs modes de vie. On peut parler de « classe moyenne ».

● **Clonage** (le) : fait de reproduire des organismes vivants pour obtenir des êtres dont les gènes sont identiques.

Coalition (une) : alliance temporaire de pays ou de partis pour lutter contre un ennemi commun.

● **Démographie** (la) : science dont l'objet est l'étude des populations.

● **Dripping** (le) : technique de peinture consistant à laisser goutter de la peinture sur une œuvre pour obtenir des coulures.

Empire ottoman : il a existé de 1299 à 1922 ; sa capitale était Constantinople (Istanbul dans la Turquie actuelle). Il comprend les Balkans, la péninsule arabique, l'Afrique du Nord et une partie de l'Europe centrale. Au début du XX^{e} siècle, il passe sous contrôle de la France, du Royaume-Uni, de l'Empire allemand… puis est démembré en 1920.

● **Ethnique :** lié à un groupe de personnes de même pays ou région.

● **Hippie** (un) : adepte du mouvement non-violent d'une partie de la jeunesse occidentale qui s'oppose à la société industrielle, choisit la liberté dans tous les domaines et la vie en communauté.

● **Innovation** (une) : invention, nouveauté.

Marché (le) : lieu d'échanges où se déterminent la quantité et les prix d'un produit.

Martin Luther King : (1929-1968) pasteur afro-américain, militant non-violent pour les droits civiques des Noirs aux États-Unis, pour la paix et contre la pauvreté, mort assassiné.

● **Nazi** (un) : membre du parti nazi.

« Non-aligné » : pays qui refuse de s'aligner sur la politique d'un autre pays.

● **OGM (organisme génétiquement modifié) :** organisme vivant dont les gènes sont modifiés par une intervention humaine.

● **Parti nazi** (le) : parti national-socialiste des travailleurs allemands ; c'est un parti politique classé à l'extrême-droite.

● **Pétain :** ce maréchal français, vainqueur de la Première Guerre mondiale, devient chef de l'État en juillet 1940. Il dirige la France depuis Vichy et collabore avec l'Allemagne.

Profit (un) : avantage, bénéfice matériel (ou moral).

● **Propagande** (la) : ensemble de techniques pour persuader les gens de croire quelque chose ; le but de la propagande peut être politique, religieux, économique…

● **Purge** (une) : élimination radicale, dans un groupe, de personnes jugées indésirables.

● **Race aryenne** (la) : expression utilisée par les nazis qui prétendent que c'est une race humaine supérieure aux autres races.

● **Référendum** (un) : consultation du peuple sur une question concernant la loi ou la Constitution.

Révolution culturelle (la) : lutte pour le pouvoir entre deux groupes de dirigeants communistes chinois qui se traduit par une révolution (1965 -1969).

● **Shoah :** mot hébreu qui veut dire « catastrophe ».

Socialisme (le) : théorie politique, économique et sociale qui veut mettre les moyens de production en commun dans l'intérêt général.

● **UE :** Union européenne.

●●● **URSS :** Union des républiques soviétiques socialistes.

Les mots-clés

TOTALITARISME

Régime politique où un parti unique détient tous les pouvoirs et ne tolère aucune opposition. Le régime totalitaire oblige les citoyens à accepter l'idéologie du parti au pouvoir. Ceux qui résistent sont considérés comme des ennemis de l'État et sont envoyés en prison ou éliminés. Ce régime a recours à la terreur et à la **propagande** pour rester en place : c'est le cas dans l'Allemagne nazie et dans l'**URSS** de Staline.

CAPITALISME ET COMMUNISME

Le XXe siècle est marqué par deux systèmes politiques et économiques très différents qui ont créé une séparation du monde en deux parties, ou deux « blocs ».

À l'Ouest, un bloc, mené par les États-Unis, se bâtit sur le capitalisme, un système de production qui s'appuie sur la propriété privée, la liberté du **marché**, l'accumulation du capital et la recherche du **profit**.

À l'Est, un deuxième bloc, mené par l'**URSS**, s'appuie sur le communisme – un ensemble de théories venant du **socialisme** dont l'objectif est d'installer une société sans **classes sociales.** Les biens sont ainsi partagés pour plus d'égalité.

Ces deux doctrines sont opposées mais, à la fin du siècle, le capitalisme domine grâce à la chute du bloc communiste et à la mondialisation.

ÉMANCIPATION DES FEMMES

En France, l'émancipation des femmes progresse dès 1945 : elles deviennent plus autonomes et plus libres. Elles obtiennent le droit de vote (1944), puis le droit de disposer de leurs corps avec la loi Neurwith qui autorise la contraception (1967) ou la loi sur l'avortement (IVG-1975) défendue par Simone Veil. On reconnait enfin l'égalité professionnelle entre hommes et femmes en 2014.

Éditeur
Groupement d'intérêt public pour la formation continue et l'insertion professionnelle de l'académie de Paris
12, boulevard d'Indochine
75019 Paris

Direction de publication
Alain SEKSIG, IA-IPR EVS, responsable du CASNAV de l'académie de Paris

Conception-rédaction en chef
Dominique ABADA-SIMON
Vanina CARCENAC
Nadine CROGUENNEC
Cécile MASSARD

Contributions
Stéphanie BOMPUNT
Marie BOUCAUD
Vanda DERKAC
Marie-Agnès GATOUILLAT
Agnès GAUDÉ
Richard MARTIN

Intervenants indépendants
Babette KOENIG, illustratrice
Françoise STIJEPOVIC, photographe
Virginie LANGLAIS, graphiste/maquettiste

Crédits
(h.g.), (m.d.) et (b.g.) F. Stijepovic
(h.g.) Gusman/Leemage ; (m.d.) Didik Pratikno ; WC Fonts/Atypeek ; (b.g.) William Crochot, Wikimedia Commons
(h.d.) Steven Zucker ; (m.g.) F. Stijepovic ; (b.d.) Selva/Leemage
(h.d.) FineArtImages/Leemage ; (h.g.) Gusman/Leemage ; (m.g.) Leemage ; (b.d.) akg-images
Cartes 1 et 2 : B. Koenig

Impression
VALMY
10, rue Pierre Maillot – 42120 Le Coteau

Remerciements
Tous nos remerciements à Sophie Prade et Karim Belal-Mimoun pour leur aide et leur soutien à ce projet.
De vifs remerciements également, pour sa relecture critique et attentive, à Mme l'Inspectrice Corinne Glaymann.

Cette publication est cofinancée par le Fonds social européen.